



Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

КОЛЛЕДЖ

ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Колледжа КРСУ

И.А. Коновалова

2026

ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПМ.03

**«Контроль за изготовлением изделий в производстве в части
соответствия их авторскому образцу»**

среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена

Специальность КР
070602 – КР, 54.02.01 – РФ
Дизайн (по отраслям)

Направленность
Графический дизайн

на базе основного общего образования
форма обучения - очная

Квалификация (и) выпускника
дизайнер

Бишкек 2026

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Программа производственной практики разработана в соответствии с требованиями ГОС СПО по специальности 070602 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки КР от 10 мая 2022 г. N 863/1 и требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 05.05.2022 № 308., примерной образовательной программой (ID ПОП СПО 3469).

Составлена в соответствии с Концепцией обучения на рабочем месте в системе профессионального образования КР, утверждённой Приказом МОН КР №1033/1 от 15.12.2020 г., Положением о практической подготовке обучающихся, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года N 885/390 и Положением об обучении на рабочем месте в образовательных организациях профессионального образования Кыргызской Республики, утвержденного Постановлением Кабинета Министров Кыргызской Республики от 12 июля 2024 г., № 383.

Рассмотрена и одобрена на Педагогическом совете Колледжа КРСУ

« 1 » июня 2026 г.

Протокол № 8

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Визирование программы ПП для исполнения в очередном учебном году

Директор Колледжа КРСУ _____
 _____ 20__ г.

Программа ПП пересмотрена, обсуждена и одобрена для
 исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании Педагогического совета

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Руководитель ОПОП _____

Визирование программы ПП для исполнения в очередном учебном году

Директор Колледжа КРСУ _____
 _____ 20__ г.

Программа ПП пересмотрена, обсуждена и одобрена для
 исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании Педагогического совета

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Руководитель ОПОП _____

Визирование программы ПП для исполнения в очередном учебном году

Директор Колледжа КРСУ _____
 _____ 20__ г.

Программа ПП пересмотрена, обсуждена и одобрена для
 исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании Педагогического совета

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Руководитель ОПОП _____

Визирование программы ПП для исполнения в очередном учебном году

Директор Колледжа КРСУ _____
 _____ 20__ г.

Программа ПП пересмотрена, обсуждена и одобрена для
 исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании Педагогического совета

Протокол от _____ 20__ г. № _____

Руководитель ОПОП _____

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Содержание

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**
- 2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

«ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

1.1. Цели и планируемые результаты производственной практики

Производственная практика является составной частью образовательного процесса по специальности 070602 – КР, 54.02.01 – РФ Дизайн (по отраслям) (направленность Графический дизайн) и имеет важное значение при формировании вида профессиональной деятельности ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу. Производственная практика является ключевым этапом формирования компетенций, обеспечивая получение и анализ опыта, как по выполнению профессиональных функций, так и по вступлению в трудовые отношения.

Практика направлена на:

- закрепление и совершенствование профессиональных знаний, умений и навыков в области контроля качества графической продукции;
- приобретение опыта профессиональной деятельности и самостоятельной работы;
- сбор, анализ и обобщение материалов для подготовки материалов отчета по практике.

Выполнение заданий практики является ведущей составляющей процесса формирования общих и профессиональных компетенций по ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Цель практики - получение практического опыта:

- проведения метрологической экспертизы графической продукции и оценки ее соответствия требованиям технической документации;
- осуществления контроля качества графической продукции на различных этапах изготовления;
- проверки соответствия готовой продукции техническому заданию, утвержденному дизайн-проекту и авторскому образцу;
- осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении графической продукции;
- контроля соблюдения технологических процессов, требований стандартизации и качества при изготовлении объектов графического дизайна;
- выявления отклонений и дефектов, анализа причин их возникновения и разработки предложений по их устранению;
- оформления результатов контроля качества, подготовки заключений, актов и иной сопроводительной документации;
- взаимодействия с технологами, исполнителями, специалистами полиграфического производства и другими участниками производственного процесса при реализации дизайн-проектов;
- оценки соответствия готовой продукции требованиям заказчика, технической документации и действующим нормативным требованиям;
- подготовки и представления результатов авторского надзора и контроля качества выполненного графического дизайн-проекта.

В результате освоения программы производственной практики обучающийся должен освоить основной вид деятельности - Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	– контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации – проведения метрологической экспертизы
Уметь	– выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

	– выполнять авторский надзор; – определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; – подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений
Знать	– принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции – порядок метрологической экспертизы – технической документации; – принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; – аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики

Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики ПП.03 – 36 часов (1 неделя – 7 семестр).

2.2.1. Содержание практики

Наименование разделов профессиональных модулей (ИМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Виды работ	Объем часов
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу		
МДК. 03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии МДК 03.02 Основы управления качеством	<u>1 день</u> – ознакомление с технологическим процессом изготовления графической продукции; – изучение технического задания, проектной и технологической документации; – проведение метрологической экспертизы макетов и технической документации; – проверка соответствия размеров, форматов и технических параметров требованиям проекта.	6
МДК. 03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии МДК 03.02 Основы управления качеством	<u>2 -3 день</u> – контроль качества графической продукции на различных этапах изготовления; – проверка цветопередачи, композиции, типографики, качества изображений и печати;	12

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Наименование разделов профессиональных модулей (ИМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Виды работ	Объем часов
	– выявление дефектов и отклонений от требований технической документации. – Контроль соответствия дизайн-проекта техническому заданию; – анализ соответствия художественного, композиционного и цветового решения утвержденному проекту; – подготовка предложений по устранению выявленных несоответствий.	
МДК. 03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии МДК 03.02 Основы управления качеством	<u>4 день</u> – осуществление авторского надзора за изготовлением печатной продукции; – контроль соблюдения технологии изготовления и проектных решений; – взаимодействие с исполнителями по вопросам корректировки проекта.	6
МДК. 03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии МДК 03.02 Основы управления качеством	<u>5 день</u> – контроль воплощения графического проекта; – проведение сравнительного анализа готовой продукции и авторского образца; – оформление результатов контроля, подготовка замечаний и рекомендаций по доработке проекта.	6
МДК. 03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии МДК 03.02 Основы управления качеством	<u>6 день</u> – итоговая проверка качества выполненной графической продукции; – участие в приемке готового проекта; – подготовка отчета по результатам авторского надзора и контроля качества; – оформление дневника и отчетной документации по практике.	5
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (Сдача дневника практики, оформленного по установленной в колледже форме, и защита отчёта по практике)		1
ИТОГО		36

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Программа производственной практики предусматривает выполнение практических занятий непосредственно на базе дизайн-студий, рекламных и брендинговых агентств, издательств, типографий, предприятий цифровой печати, веб-студий, фотостудий,

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

медиакомпаний, центров визуальных коммуникаций и других профильных организаций, осуществляющих разработку графической продукции, фирменного стиля, упаковки, рекламных материалов, цифрового контента, фото- и мультимедийных проектов.

3.2 Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится специалистами-практиками или преподавателями профессионального цикла.

3.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Преподаватели профессионального цикла, осуществляющие руководство производственной практикой студентов, должны иметь квалификационный разряд по профессии на 1-2 выше, чем предусматривает СПО, высшее или среднее профессиональное образование по профилю специальности, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

3.4 Перечень учебных изданий, Интернет - ресурсов, дополнительной литературы

Основные печатные и электронные издания

1. Горбашко, Е. А. Управление качеством: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 397 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14893-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/484937>
2. Управление качеством. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко [и др.]; под редакцией Е. А. Горбашко. — 2-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11511-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475835>
3. Метрология, стандартизация, сертификация и управление качеством : учебное пособие для СПО / А. И. Шарапов, В. Д. Коршиков, О. Н. Ермаков, В. Я. Губарев. — 3-е изд.. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2024. — 184 с. — ISBN 978-5-00175-297-4, 978-5-4488-2041-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/books/139716/details>
4. Усманова, Р. М. Подготовка, оформление и учет технической документации : учебное пособие для СПО / Р. М. Усманова. — Саратов : Профобразование, 2026. — 139 с. — ISBN 978-5-4488-2940-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа IPR
5. Лифиц И.М. Метрология, стандартизация и подтверждение соответствия: учебник. - Москва: КНОРУС, 2021.-300 с.-(Среднее профессиональное образование).
6. Вячеславова О.Ф., Парфеньева И.Е., Зайцев С.А. Метрология, стандартизация и сертификация: учебник; под общ. Ред. С.А. Зайцева. - Москва: КНОРУС, 2021.- 174 с.- (Среднее профессиональное образование).
7. Шишмарёв В.Ю. Метрология, стандартизация и сертификация: учебник. - Москва: КНОРУС, 2021.-304 с.- (Среднее профессиональное образование).

Дополнительные источники

1. Николаев, М. И. Метрология, стандартизация, сертификация и управление качеством : учебное пособие / М. И. Николаев. — 4-е изд.. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 115 с. — ISBN

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

- 978-5-4497-2411-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/books/133949/details>
- ГОСТ Р ИСО 9000-2008 «Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь» с датой введения 9 октября 2009 года - М.: ВНИИС, 2009.
 - ГОСТ Р ИСО 9001-2008 «Системы менеджмента качества. Требования» с датой введения 13 ноября 2009 - М.: ВНИИС, 2009.
 - ГОСТ Р ИСО 9004-2008. системы менеджмента качества. Рекомендации по улучшению деятельности. - М.: ВНИИС, 2009.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется руководителем практики в процессе самостоятельного выполнения студентами практических заданий. В результате освоения практики в рамках профессионального модуля студенты проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

Результаты обучения (освоенные умения, в рамках ВПД)	Основные показатели оценки умения, результатов обучения (в рамках ВПД)
Уметь проводить метрологическую экспертизу графической продукции	— проверяет соответствие размеров, масштабов, форматов и других параметров требованиям технической документации; — выявляет отклонения и оформляет результаты проверки.
Уметь контролировать качество графической продукции	— оценивает качество исполнения графических объектов по установленным критериям; — выявляет дефекты печати, цветопередачи, композиции и оформления; — предлагает меры по их устранению.
Уметь осуществлять контроль соответствия дизайн-проекта техническому заданию	— проверяет соответствие готового проекта требованиям технического задания; — анализирует соответствие композиционного, цветового и стилистического решений поставленным задачам.
Уметь осуществлять авторский надзор за изготовлением графической продукции	— контролирует соблюдение проектных решений на всех этапах изготовления; — взаимодействует с исполнителями по вопросам реализации проекта; — обеспечивает сохранение авторского замысла.
Уметь контролировать процесс воплощения графического проекта	— осуществляет проверку качества изготовления макетов, печатной и цифровой продукции; — выявляет отклонения от проектной документации; — контролирует выполнение технологических требований.

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП «Графический дизайн», Программа производственной практики ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Результаты обучения (освоенные умения, в рамках ВПД)	Основные показатели оценки умения, результатов обучения (в рамках ВПД)
Уметь анализировать результаты контроля качества	– выполняет анализ выявленных несоответствий; – определяет причины возникновения дефектов; – формулирует предложения по их устранению.
Владеть навыками проведения контроля качества графической продукции	– применяет методы визуального и инструментального контроля; – оценивает соответствие продукции требованиям качества, стандартизации и технической документации.
Владеть навыками оформления результатов контроля	– оформляет акты, листы замечаний, отчеты и другую документацию по результатам контроля; – фиксирует выявленные несоответствия и рекомендации по их устранению.
Владеть навыками взаимодействия с участниками процесса изготовления продукции	– осуществляет взаимодействие с технологами, исполнителями и заказчиком при проведении контроля; – согласовывает корректирующие мероприятия и сроки их выполнения.
Владеть навыками авторского сопровождения реализации дизайн-проекта	– контролирует соответствие готовой продукции авторскому образцу; – обеспечивает сохранение художественно-конструкторского решения; – принимает участие в приемке готовой продукции.